

STUDIE:

Oldřich Hájek, Milan Půček, Jiří Novosák, Marketing muzeí: případová studie muzeí Zlínského kraje / Marketing of museums – the study of the situation in the Zlín district 201–212

Adriana Merta – Staszczak, Zagospodarowanie architektury rezydencjonalnej i jej otoczenia przez Agencję Nieruchomości Rolnych Oddział Terenowy we Wrocławiu jako element rozwoju obszarów wiejskich na Dolnym Śląsku / The residential architecture and its surroundings under the administration of the Agency of agricultural property in Wrocław in the development of the region Lower Silesia 213–224

Alena Vitáková, Žena vedle muže. K mezilidským vztahům v 1. československém armádním sboru v SSSR v letech 1942–1945 / Women beside men. The interpersonal relations in the 1st Czechoslovakia Army Corps in the USSR in 1942–1945 225–241

Kamila Poláková, Jana Horáková, Historie vzniku fondu vzpomínek pamětníků v Muzeu revolučních bojů a osvobození / The formation history of the Contemporaries' recollections fund in the Museum of Revolutionary Fights and Liberation 243–253

Michaela Závodná, Blízko a přece daleko! Dopravní spojení Ostravska s Hlučínskem v letech 1901–1938 / Near, and yet far away! Transport connection of Ostrava and Hlučín regions in 1901–1938 255–274

Sylva Pračná, Divadelní pracoviště Slezského zemského muzea a jeho sbírková základna (u příležitosti 35 let od jeho založení) / The theater department of the Silesian Museum and its collections base (on the occasion of 35 years since its establishment) 275–286

RECENZE:

Tomáš Kleisner – Jan Boublík: Mince a medaile císaře Františka Štěpána Lotrinského. Sbírka Národního muzea v Praze (*Ilona Matejko – Jiří Peterka*) 287–288

KRONIKA:

Z raných let Časopisu Slezského zemského muzea (*Jiří Urbanec*) 288–289

International Visitor Leadership Program „Cultural Heritage Preservation“, USA (*Simona Juračková*) 289–290