

**ČLÁNKY — СТАТИ — ARTIKEL**

Karel Boženek, Operní společnosti na scéně opavského divadla . . . . .	134—146
Оперные труппы в опавском театре	
Operngesellschaften auf der Bühne des Troppauer Theaters	
Josef Gebauer, Nástin dějin dobroslavického panství . . . . .	239—253
Очерки истории доброславского поместья	
Umriss der Geschichte der Herrschaft Dobroslavice	
Vladimír Gregor, Leoš Janáček — kritik hudebního umění reprodukčního . . . . .	207—215
Леош Яначек и его критика музыкального репродукционного искусства	
Leoš Janáček als Kritiker der reproduktiven Musikkunst	
Andělín Grobelný, K počátkům odborových organizací dřevodělníků na Ostravsku (do roku 1905) . . . . .	193—202
Возникновение профсоюзных организаций деревообрабатывающих рабочих в остравской области (до 1905 г.)	
Zum Beginn der Gewerkschaftsorganisation der Holzarbeiter im Ostrauer Gebiet (bis zum Jahre 1905)	
Bohumír Indra, Krnovští malíři od konce 18. století do 80. let 19. století . . . . .	34— 43
Живописцы в городе Крнов в 18 и 19 вв.	
Jägerndorfer Maler vom Ende des 18. bis in die 80. Jahre des 19. Jahrhunderts	
Bohumír Indra, Olomoučtí cínaři od počátku 15. do poloviny 17. století . . . . .	117—133
Литейщики-оловянного посуда в городе Оломоуц с начала 15-ого до половины 17-ого вв.	
Olmützer Zinngiesser vom Anfang des 15. bis zur Hälfte des 17. Jahrhunderts	
Bohumír Indra, Olomoučtí cínaři od poloviny 17. do 80. let 19. století . . . . .	254—281
Литейщики оловянной посуды в городе Оломоуц с половины 17-ого века до восемьдесятых годов 19-ого века.	
Olmützer Zinngiesser von der Hälfte des 17. bis in die 80. Jahre des 19. Jahrhunderts	
Eva Klimešová, Habánské fajánse ve sbírkách Slezského muzea v Opavě . . . . .	233—238
Габанская фаянс в коллекциях Силезского музея в Опаве	
Habaner Fayencen in den Sammlungen des Schlesischen Museums in Opava	
František Matějek, Byla zavedena lánová soustava na pohraničních panstvích severovýchodní Moravy? . . . . .	163—177
Заметки по вопросам управления имениями в пограничной полосе северовосточной Моравии при феофализме	
Wurde das Hufensystem in den Grenzherrschaften Nordostmährens eingeführt?	
Vilém Pláček, Hlučínské specifikum v letech 1945—1948 (koncepte, návrhy, náměty) II. . . . .	3— 14
Специфические развития р. Грудин в 1945—1948 гг. (конференция, предложения)	
Das Hultschiner Spezifikum in den Jahren 1945—1948 II.	

Marie Schenková, Dílo opavského malíře Josefa Luxe . . . . .	147—150
Творчество опавского художника Йосефа Лукса	
Das Werk des Troppauer Malers Josef Lux	
Jaroslav Šeda, Perspektivy úkolů práce s tvůrčím odkazem	
V. Kálika v desetiletí 1981—1991 . . . . .	15— 33
Творчество В. Калика и перспективы его разработки в 1981—1991 гг.	
Arbeitsperspektiven in Beziehung zum schöpferischen Nachlass	
von Václav Kálik	
Erich Šefčík, Spolkové prapory ve vexilogické sbírce	
Slezského muzea v Opavě . . . . .	83— 88
Знамена обществ в коллекциях Силезского музея.	
Vereinsfahnen in der vexilogischen Sammlung des Schlesischen	
Museum in Opava	
Václav Štěpán, Vznik a vývoj Karlova pod Pradědem . . . . .	75— 82
Возникновение и развитие деревни Карлов под Прадедом.	
Entstehung und Entwicklung des Ortes Karlov	
Mojmír Švábenský, Všeobecné zavedení vesnických pečetí	
na Moravě a předrustikální pečeť Mor. Loděnice z r. 1597 . . . . .	203—206
Деревенские печати в Моравии и печатка деревни Моравске	
Лоденице с 1597 г.	
Allgemeine Einführung der Dorfpetschaften in Mähren	
Adolf Turek, Přehled vývoje národnostních poměrů v Uničově . . . . .	97—116
Пересмотр развития национальных отношений в городе Уничов.	
Entwicklung der Nationalitätsverhältnisse in Uničov	
Jiří Urbanec, Tvůrčí vývoj F. A. Šípka . . . . .	49— 60
Развитие творчества Р. А. Шипка	
Die schöpferische Entwicklung des Dichters F. A. Šípek	
Jiří Urbanec, Dva světy Jaroslava Šulce . . . . .	216—232
Два мира Ярослава Шульца	
Zwei Welten von Jaroslav Šulc	
Jindřich Vybíral, Architektura Leopolda Bauera v Opavě I—II . . . . .	61— 74
Архитектурное творчество Леопольда Бауера в Опаве I-II	151—162
Architekturwerke von Leopold Bauer in Opava I—II	
Václav Žaloudík, Vývoj dopravních, těžebních, odbytových	
a pracovních poměrů ve vsetínských lesích . . . . .	178—186
Развитие транспорта, гобычи, сбыта и трудовых отношений в лесном	
хозяйстве всетинского района	
Entwicklung der Transport-, Förderungs-, Absatz- und	
Arbeitsverhältnisse im Waldgebiet um Vsetín	

## ZPRÁVY A MATERIÁLY — СООБЩЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ MITTEILUNGEN UND MATERIALE

Jaroslav Bakala, Památce dr. Ladislava Pallase . . . . .	282
Vladimír Gregor, Muzikologická konference „Václav Kálik	
a česká hudební kultura II“ . . . . .	187
Jiří Pavelčík, Etnografie a prehistorie . . . . .	92— 93
Vladimír Pfeffer, Konference o literatuře pro děti a mládež . . . . .	89— 91
Vladimír Pfeffer, Literárněvědná konference 23. Bezručovy Opavy . . . . .	188—189
Blanka Pitronová, K životnímu jubileu PhDr. Bohumíra Indry . . . . .	284
Erich Šefčík, Dvě severomoravská setkání v roce 1980 . . . . .	91— 92
Jiří Urbanec, Za Arnoštem Pustkou . . . . .	1— 2
Jiří Urbanec, Sto let od narození Aloise Kučíka . . . . .	189—190
Jiří Urbanec, Zemřel Artur Závodský . . . . .	282—283

LITERATURA A RECENZE — Литература и рецензии  
— LITERATUR UND BUCHBESPRECHUNGEN

I. severomoravské archivní symposium, sborník, 1980 (—jb—) . . . . .	93—95
Turista Bezruč, Bezručovské monografie sv. 4, Frýdek-Místek (ju) . . . . .	95
Sborník příspěvků 1. setkání genealogů a heraldiků, Ostrava 1980 (J.G.) . . . . .	95
Povstání na Moravě v roce 1619 — z korespondence moravských direktorů	
Archivní správa ministerstva vnitra ČSR, Praha 1979 (Vln.) . . . . .	95—96
Studie o rukopisech XVIII, 1979, Praha (—ag—) . . . . .	96
Marta Hatalská, Sejmik księstwa opolsko-raciborskiego w latach 1564—1742,	
Wrocław 1979 (Šef.) . . . . .	96
Olomoucký vlastivědný sborník Středisko 1977—1980 (J. B.) . . . . .	190—192
Studie o Těšínsku 9, Český Těšín 1980 (Šef.) . . . . .	192
Emanuel G r e p l, Hromadný nález stříbrných mincí z Hostašovic,	
příspěvek z Vlastiv. sborníku okr. N. Jičín (Šef.) . . . . .	192
Aj, v tym krasnym polu. Zpěvníček lidových písni z Opavska,	
KKS v Ostravě, 1980 (V. Thořová) . . . . .	285
J. Šebánek — S. Dušková, Výbor studií k českému diplomataři,	
Brno 1981 (—jb—) . . . . .	285—286
Artur Pohl, Münzzeichen und Meisterzeichen auf ungarischen	
Münzen des Mittelalters 1300—1520, Graz—Budapest 1982 (Šef.) . . . . .	286
Nový svazek historicko-vlastivědné bibliografie Severomoravského	
kraje (J. Bakala) . . . . .	286—287
O Bezručovi v brněnském literárněvědném sborníku (Jiří Urbanec) . . . . .	288

**SAMOSTATNÉ PŘÍLOHY — САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ**  
— SELBSTÄNDIGE BEILAGEN

Obrazové přílohy . . . . .	za str. 96, 192, 288
----------------------------	----------------------

Řídila redakční rada:

dr. Vilém Pláček, CSc., (vedoucí redaktor), dr. Eva Klimešová (výkonný redaktor), dr. Vít Dohnal, CSc., doc. dr. Otakar Káňa, CSc., prom. historik Jaromír Matýsek, dr. Vladimír Pfeffer, dr. František Svobodník, dr. František Schwarz, CSc., dr. Jaroslav Štika, CSc., dr. Gustav Vožda.