

OBSAH СОДЕРЖАНИЕ INHALT 1978

ČLÁNKY — СТАТЬИ — ARTIKELS

- Vladimír Gregor, Zdroje Janáčkova slovanství 72— 79
Славянское сознание Л. Яначека и его источники
Quellen des Slawismus bei L. Janáček
- Bohumír Indra, Zvonaři v Olomouci od poloviny 17.
do 2. poloviny 19. století 145—160
Литейщики колоколов в Оломоуце с половины 17-ого
до второй половины 19-ого века
Die Olmützer Glockengießer von der Mitte des 17. bis zur
zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts
- Dana Kouřilová, Výsledky stavebního a uměleckohistorického
průzkumu zámku ve Velkých Hošticích 51— 61
Результаты строительного и искусствоведно-исторического изучения
замка в Великих Гоштицах
Ergebnisse der Bau- und kunsthistorischen Untersuchung
des Schlosses in Gross Hoschütz (Velké Hoštice)
- Věra Křenovská, Ke vzniku, výstavbě a organizaci n. p.
Ostroje v letech 1948—1960 36— 50
Возникновение, строение и организация н. п. Острой в 1948—1960 гг.
Zur Frage der Entstehung, Erbauung und Organisation
Volksbetriebes Ostroj in den Jahren 1948—1960
- Jaromír Matýsek, Úloha Muzea revolučních bojů a budování
socialismu v Ostravě a její realizace v letech 1962 až 1977 15— 35
Значение Музея революционной борьбы и строительства
социализма в Остраве в 1962 - 1977 гг.
Das Programm des Museums der Revolutionskämpfe und des
sozialistischen Aufbaues in Ostrau und dessen Realisation
in den Jahren 1962 bis 1977
- Vilém Pláček, K otázce německé volkslisty na Těšínsku 97—121
Вопросы немецкой т. наз. фольклористы в тешинском районе
Zur Frage der deutschen Volksliste im Teschner Gebiet
- Vilém Pláček, Ostravsko a únor 1948 1— 14
Остравская область в феврале 1948 г.
Ostrauer Gebiet und Februar 1948.
- Marie Schenková, Ostravský malíř Vladimír Kristin 122—133
Художник Остравы Владимир Кристин
Der Ostrauer Vladimír Kristin
- Karel Steinmetz, Vliv některých slezských fenoménů
na utváření Janáčkova vyzrálého kompozičního stylu sborového . . . 134—144
Влияние некоторых силезских явлений на создание зрелого
композиторского стиля Леоша Яначека в области хорного пения
Der Einfluß mancher schlesischen Phenomene auf die
Chorkomposition von Leoš Janáček
- Jiří Svoboda, Nad básnickým vývojem Vojtěcha Martínka . . . 62— 71
Развитие стихотворного творчества Войтеха Мартинка
Zur dichterischen Entwicklung von Vojtěch Martínek

Zdena Vachová, K ikonologii a ikonografii lidové malby na skle závěrem	161—187
Иконология и иконография народных стекольных картин - заключения	
Schlußwort zur Ikonologie und Ikonographie der volkstümlichen Hinterglasmalerei	

ZPRÁVY A MATERIÁLY — СООБЩЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ
— MITTEILUNGEN UND MATERIALIEN

V. Ficek, Doplněk k soupisu Literatura o Janu Nerudovi	87— 88
A. Grobelný, Historické aspekty Martínkova literárního díla	83— 87
O. Káňa, Padesátiny vedoucího redaktora našeho časopisu a ředitele Slezského muzea	80— 82
T. Krejčík, František Palacký a genealogie	189—190
M. Schenková, Model oltáře pro kostel Nanebevzetí P. Marie v Opavě	188
M. Schenková, Obraz J. K. Handka v uměleckohistorických sbírkách Slezského muzea	83
E. Šefčík, Alchymistické práce Michala Sendivoje v tovačovské sbírce tisků	88— 90
A. Turek, O názvu hory Praděd	90— 91

RECENZE — РЕЦЕНЗИИ — BUCHBESPRECHUNGEN

S. Kobielski, Polska broń — Broń palna (P. Kopecký — V. Wolf)	191
A. Lubojacký, Jak jsem to viděl (M. Kocích)	93— 94
Publikace Univerzity Palackého, vydané k 30. výročí obnovení vysokého školství v Olomouci (M. Písková)	92— 93
Studie o Těšínsku 4 (E. Šefčík)	94— 95

ZPRÁVY O REGIONÁLNÍ LITERATUŘE —
СООБЩЕНИЯ ПО РЕГИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
— NOTIZEN ÜBER DIE REGIONALLITERATUR

Z. Bár, Literatura Ostravska v roce 1975 (—rb—)	192
P. Bílková, První vítkovická koksová pec (—b—)	192
J. Hoffmannová, Písemná pozůstalost Františka Palackého a jeho blízkých (an)	192
K. Jasiński, Rodowód Piastów Śląskich (Šef)	96
K otázkám vzájemných vztahov regionálnej a retrospektívnej bibliografie (V.F.)	95
Kronika Okresní správy silnic Nový Jičín (—mks—)	96
J. Macůrek, Fr. Palacký a jeho pojetí dějin Moravy a Slezska (—vs—)	95
Příbor v hudbě a literatuře (—vs—)	96
B. Štědroň, Leoš Janáček (—m—)	191—192
A. Turek, Ke změnám národnostních poměrů v okolí Uničova do 18. století (—jb—)	192

SAMOSTATNÉ PŘÍLOHY — САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ
— SELBSTSTÄNDIGE BEILAGE

Obrazové a notové přílohy	za str. 96, 144, 192
-------------------------------------	----------------------